

# RUBEN TORTOSA

Moixent (Valencia), 1964

Profesor e investigador de La Universitat Politècnica de València

## Formación

Especialista Universitario en Creación Digital y Comunicación Multimedia por la Universidad Politècnica de Valencia

Doctor en Bellas Artes por la Universidad Politècnica de Valencia

## Exposiciones individuales

- 1989 "Electrografies". Sala de La Torre. Torrent, Valencia.
- 1993 Rastres". Galería Zero, Murcia.
- 1996 "Periferia de Lo Humano" Museo de Arte Contemporáneo  
"La Châtaigneraie" Flemalle, Lieja Bélgica. Sala de exposiciones UPV, Sala Las Carmelitas, Diputación de Cuenca.
- 1997 "Solituds". Hanax, Fundación Portal de La Morería. Valencia
- 2000 "Visibilitat". Palau de La Música. Valencia.  
"Fronteras Apuntaladas". Galería La Ribera. Murcia.
- 2002 Mural en Viviendas de Promoción Pública, La Unión (Cartagena) Arquitectos Javier Peña y Martín Lejarraga
- 2004 "Sopa de Perxa". Galería Kessler Bataglia. Valencia.
- 2006 "Casa de Citas" Gran Canaria Espacio Digital. Las Palmas de Gran Canaria.  
"Gráfica Digital" Casa San Agustín de Etla. Oaxaca. México  
"House of Words". Sala de Exposiciones ESAD. Oporto
- 2007 "Intersecciones\_Luz". SET ESPAI D'ART. Xàbia. (Alicante)
- 2011 "El Corte del Tiempo". SET ESPAI D'ART. Xàbia (Alicante).  
"Tras (La Espera). Museo de la Ciudad. Valencia.
- 2012 "Les Dessins Automatiques". Espai INF. Universitat Politècnica de València.
- 2013 "Gutenberg Discontinuity". Acción Performance junto a Solimán López. Facultad de Bellas Artes de Granada, Palacio de Orive. Córdoba. Mercury State. Create an Accident Residence. Grecia.  
Jornadas Z de Arte Contemporáneo. Moltalbán. Córdoba.  
"Print of Print". SET ESPAI D'ART. Valencia  
Exposicion Colectiva. SET ESPAI D'ART. Xàbia. (Alicante)
- 2014 Arte Santander. Solo Project. SET ESPAI D'ART. Santander

- 2016 Gutenberg Discontinuity. UNESP CAMPUS. Assis. Brasil  
Geografías de La Luz (Screen\_Ink). SET ESPAI D'ART. Valencia
- 2019 Drawing Room. SET ESPAI D'ART. Madrid

## Exposiciones colectivas

- 1987 "Monotips". Sala de exposiciones de la UPV. Valencia.
- 1988 Salón de Bellas Artes. Feria INTER-ARTE. Valencia.  
II Bienal Internacional de Electrografía y Copy-Art. Centro Cultural Bancaixa. Valencia.  
"Monotips". Galería Viciana. Valencia.  
"Electrografía". Galería Railowsky. Valencia.
- 1989 "Manos del Tiempo". 20 Bienal Internacional de Artes Plásticas de Sao Paulo. Brasil.  
"Recifax". Recife, Brasil.
- 1990 "1...2...3 Dimensions". Harlekin Art. Wiesbaden, Alemania.  
"La Huella del Hombre". Electrografía Contemporánea Española. Sala Colón. Cabildo Insular, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Art Electric", Casal Pere Quart. Sabadell.  
"Sommer-Atelier". Messe Gelände. Hannover. Alemania
- 1991 "Fax Art". Cebit, Hannover.  
"Electrografía Contemporánea Española". Centro Cultural. Teror, Las Palmas de Gran Canaria.
- 1992 "Instant Exhibition". Galería 68 Elf. Colonia, Alemania.  
"Copy Connection". Art Nürnberg 7. Nürnberg, Alemania.  
"Variaciones en Gris". Centro Cultural de la Villa de Madrid. Madrid.
- 1993 "Electrografías". Galería Pictograma. Castellón.  
"Vill-Art". Salas del Ayuntamiento, Villar del Arzobispo. Valencia.  
"International Mide's Collection". Fotoseis. Eden Court Theatre. Inverness, Escocia.  
"Fax a León". Galería Procreate. París
- 1994 "Festejar Abril, lembrar Zeca Afonso". Galería Cogito. Setúbal, Portugal.  
"Abierto 94". Facultad de Bellas Artes de Salamanca.  
"The Electronic River". Galería Renshaw. McMinnville, USA.  
Premio el Piló de pintura Burgassot, Valencia.
- 1995 "Age 95". Centro Cultural Hispánico. Santo Domingo. República Dominicana.  
"Cuerpo Individual Cuerpos Infectados Cuerpo Social Cuerpos Contaminados". Sala exposiciones Rekalde, Bilbao
- 1996 "Megaliths & Office Machines". Galería Renshaw. McMinnville. USA.  
"El papel, hoja y fruto caído del pensamiento". Imadate Art Hall. Fukui-Ken, Japón.

- 1997 "Exploris: Many Voices Exhibit". Raleigh. NC USA
- 1998 "Propia Copia". Facultad de Bellas Artes de Barcelona
- "Arte para un Sahara Libre e independiente". Centro Cultural La Jaramilla. Coslada (Madrid).
- "Ayuda a Sierra Leona". Galería Viciana. Valencia
- "La Puente". Centro Cultural de Agaete. Las Palmas de Gran Canaria.
- 1999 "Arts & Machina". Fundación Marcelino Botín. Santander
- "H2O" El Djarida. Oslo. Noruega
- 2000 "Puerto de las Artes, III Ciclo de Arte Contemporáneo de La Rábida". Muelle de las Carabelas. Palos de la Frontera.
- "Human Evolution" World Trade Center. Osaka Japón
- 2001 "Situaciones: Tecnophobias & Tecnophilias". Sala de las Carmelitas. Cuenca
- "Premio Párraga" Caja Murcia. Murcia
- "Portes Obertes". Cabanyal. Valencia
- 2002 7 th. International Group Show.. Museo Nacional. Enugu. Nigeria
- INTERARTE. Artista seleccionado para el stand de MAPFRE
- 2003 "Septiembre" galería La Ribera, Murcia
- X Años de Talleres en La Fundación Goya. Fundación Goya, Fuendetodos. Zaragoza
- Feria Internacional de Arte Contemporáneo MIART (Milán), Galería La Ribera
- "Periferias del Arte Gráfico del s. XXI" Museo del Grabado. Marbella
- "Okupgraf 2003" "Del Bit al papel. Gráfica digital en el MIDE". Pabellón de mixtos de la Ciudadela. Pamplona.
- 2004 "Cruce de Miradas", SET ESPAI D'ART. Xàbia. (Alicante)
- "Hybrid Spaces – Hybrid Acts. Instante Eterno". Fournos, Atenas. Grecia
- Art Futura, Mercat de les Flors, Barcelona
- "Colectiva 2004". SET ESPAI D'ART. Xàbia. (Alicante)
- "Arte Digital". Sala de Arte Contemporáneo de La Universidad de Talca. Chile
- 2005 XII Premios Bancaja. IVAM: Valencia
- "Intro Out. 1 International Digital Art Festival". Milos Cultural Center. Tesalónica. Grecia
- "Arte al Chad". Palau de la Música. Valencia
- 2006 Art Madrid. SET ESPAI D'ART. (Alicante).
- "Miradas". SET ESPAI D'ART. Xàbia (Alicante)
- FIART. SET ESPAI D'ART. Valencia
- 2008 Art Madrid. SET ESPAI D'ART. Madrid
- Miradas. SET ESPAI D'ART. Xàbia. (Alicante)
- 2009 Art Madrid. SET ESPAI D'ART. Madrid

- Estampa. SET ESPAI D'ART. Madrid
- "Postgràfica – Contragràfica. Festival Internacional de Grabado Contemporàneo. Sala de exposicions UCLM. Cuenca
- "Nocturnidad y Alevosía Digital". Galería X Amor al Arte. Cuenca.
- 2010 Art Madrid. SET ESPAI D'ART. Madrid
- Premios de Arte Digital LumenEx. Universidad de Extremadura.
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Madrid.
- 2011 Art Madrid. SET ESPAI D'ART. Madrid
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Madrid.
- 2012 Art Madrid. SET ESPAI D'ART. Madrid
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Madrid.
- 2013 JustMad. SET ESPAI D'ART. Hotel Silken Puerta de América. Madrid
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Matadero. Madrid
- Pinta London. SET ESPAI D'ART. Earls Court Exhibition Centre. London
- Exposició col·lectiva SET ESPAI D'ART. Xàbia. (Alicante)
- 2014 Exposició col·lectiva SET ESPAI D'ART. Xàbia. (Alicante)
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Matadero. Madrid
- 2015 Arts Libris. SET ESPAI D'ART. Barcelona
- Festival EMBARRAT. Museu Trepat. Tàrrrega. Lleida
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Matadero. Madrid
- 2016 El artista y la máquina automática. Miradas No Retinianas. Arte Actual. Quito. Ecuador
- Harddiskmuseum. Las Naves. Valencia
- Colección CAAC. Sala Larga Universidad Castilla la Mancha. Cuenca
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Matadero. Madrid
- Entorno Navarro/Entorno al Barro. Museu de la Gerra Evarist Navarro. Castelló de Rugat (Valencia)
- Argentina. Arte y Paleontología. Sala Cielo de Salamanca. Universidad de Salamanca. Salamanca
- Mediterrani: Mar de Murs. Octubre, Centro de Cultura Contemporànea. Valencia
- 2017 Valencia Capital Animal. Centre del Carme. Valencia
- Estampa. SET ESPAI D'ART. Matadera. Madrid
- 2018 El arte de la fotocopia. 1970-1985 [cuando la copia se convierte en original]. Galería José de la Mano. Madrid
- 2020 E scap ES. EX6, 6ª muestra de arte electrónico y experimental. Comisario: Nilo Casares. Sala José Luis Sampedro, Centro Cultural Galileo. Madrid
- Arte en los tiempos de la pandemia. Parte III: Resiliencia. SET ESPAI D'ART. Valencia

—  
**Obra en colecciones**

M.I.D.E Museo Internacional de Electrografía, Cuenca.

Fundación Arte y Tecnología de Telefónica, Madrid.

Xerox Art Center, Milán

Canon España, Madrid

Universitat Politècnica de València

Colección Norbert Hein, Friburgo

Fundación Goya. Fuendetodos

IVAM. Valencia

Fondo de Arte Contemporáneo de La Universitat Politècnica de València

IVAM. Insituto Valenciano de Arte Moderno

Colección La Generalitat Valenciana