
ELTONO

París, 1975

Exposiciones individuales

- 2018 FUGAS I (comisariado Juan Peiró), Fundación Giménez Lorente, Valencia
Funambúlus, Casal Solleric, Palma de Mallorca
- 2017 Anomalías, SET ESPAI D'ART, Valencia, España
Crossroad #3, Galleria Doppelgaenger, Bari, Italia
Fluctuación, Galería Antonia Poyó, Zaragoza, España
- 2015 LUCE + ELTONO. Lugares Comunes, SET ESPAI D'ART, Valencia, España
Aléas, Delimbo, Sevilla, España
Incontrôlables, Instituto Cervantes de París, París, France
- 2014 Varianti, Ritmo, Catania, Italia
Amalgama, Slowtrack, Madrid, España
- 2012 Deambular, Museo Artium, Vitoria, España
1/1, C-Space gallery, Caochangdi, Pekín, China
Duotone, OZ, Amsterdam, Países Bajos
- 2011 Eredu, SC Gallery, Bilbao, España
- 2010 Retícula, Galería Delimbo, Sevilla, España
- 2009 Residencia Tampiquito, Monterrey, México
Coriandoli, Cripta747, Turín, Italia
Pubblico, ROJO@artspace, Milán, Italia
- 2008 PLAF – Autonomous Mechanisms, Nueva York, EE.UU.
Bermellón, ROJO@artspace, Barcelona, España
Astillas, La Culpable, Lima, Perú
Montagens, Galeria Adesivo, Porto Alegre, Brasil
Petits collages, Rojo Art Space, Rosário, Argentina
- 2007 Invertidos, Rojo Art Space, São Paulo, Brasil
Eltono at ART, Monterrey, México
- 2006 Eigenkonstruktion, Artitude, Berlín, Alemania
(x, y, z), Vacío9, Madrid, España
- 2002 Complémentaires, Vacío 9, Madrid, España

Exposiciones colectivas (selección)

- 2020 Arte en los tiempos de la pandemia. Parte III: Resiliencia. SET ESPAI D'ART. Valencia
- 2019 Estampa. SET ESPAI D'ART. Madrid
JustMAD. SET ESPAI D'ART. Madrid
- 2018 Swab Barcelona. SET ESPAI D'ART. Barcelona
Corners of(f) Society, Colab Gallery, Weil am Rhein, Alemania
- 2017 Le ville et le mouvement, Le Pilori, Niort, Francia
Downshifting, Redline Centro de Arte Contemporáneo, Denver, EE.UU
Mises au jour, adquisiciones del FDAC, Périgueux, Francia
- 2016 Crossing Borders/Crossing Boundaries, S.A.M., San Petersburgo, Rusia
Unexpected Territory, Nevven Gallery, Gotemburgo, Suecia
Venturing Beyond, Somerset House, Londres, U.K.
JUSTMAD 7. SET ESPAI D'ART. COAM. Madrid
FESTIVAL POLINIZA DOS. UPV. Valencia.
FESTIVAL EMBARRAT. Museu Trepapat. Tàrrrega. Lleida
- 2015 Arqueología Prohibida, Conde Duque, Madrid, España
Shapeshifters & Sharpshooters, 886 Geary Gallery, San Francisco, EE.UU.
Col.la.ge II, Mini Gallery, Amsterdam, Países Bajos
Oxymores, Ministerio de Cultura, París, Francia
Mapping The City, Somerset House, Londres, Reino Unido
- 2014 Artmosphere Bienal, Moscú, Rusia
- 2013 Wooster Collective 10th Anniversary Show, Jonathan Levine Gallery, Nueva York, EE.UU.
Fresh Flâneurs, Galería Doppelgaenger, Bari, Italia
- 2012 Biennale d'Art Contemporain du Havre, Le Havre, Francia
Festival Bien Urbain, Besançon, Francia
Caballo Caballo Tigre Tigre, Pekín, China (Equipo Plástico)
Esto no es Graffiti, CICUS, Sevilla, España
- 2011 Outomatic, M van Museum, Leuven, Bélgica
Espacios Flexibles, La Quiñonera, Coyoacán, D.F., México
- 2010 Sala de Arte Joven 2.0, Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, Madrid, España
Intervenciones Urbanas Iberoamericanas, CCEBA, Buenos Aires, Argentina
Postgraffiti, Geometría y Abstracción, MUAU, A Coruña, España
Entre la Silla y la Madre, Alianza Francesa, Monterrey, México (Equipo Plástico)

- Murals, Fundación Miró, Barcelona, España
ARCO 2010, Stand Región de Murcia, Madrid, España
- 2009** La Cuadrada, Centro Cultural de España, Lima, Perú (Equipo Plástico)
Observatori 2009, Valencia, España
- 2008** Street Art, Tate Modern Museum, Londres, Reino Unido
Nomadaz, Scion Gallery, Los Angeles, EE.UU.
- 2007** Behind the seen, Ad Hoc Gallery, Nueva York, EE.UU.
Planet Prozess, Berlín, Alemania
Just Another Group Show, Old Shoreditch Station, Londres, Reino Unido
Tercera muestra de Arte urbano, Alcobendas, España
Arco'07, Madrid, España
Privé Och Público, Göteborg, Suecia
- 2006** Pintura Mutante, Museo Marco, Vigo, España
RDV Lavapiés, Cruce, Madrid, España
Kersvers, Post CS, Amsterdam, Países Bajos
1a Bienal de Arte ONCE, Madrid, España
- 2005** Tras la Pared, Annta Gallery, Madrid, España
Urban Edge Show, Milán, Italia
Rojo: Gold, Nueva York, EE.UU.
Arco'05, Madrid, España
- 2004** Interferencias Urbanas, Madrid, España
- 2003** Ill Communication, Manchester, Reino Unido
Photo España 03, Madrid, España
- 2002** Liverpool Biennial, Liverpool, Reino Unido
Coded Language, Atlanta, EE.UU.
Doméstico '01, Madrid, España

Obra en colecciones

Colección DKV
Colección Bassat
Colección FDAC
Fundación ONCE

Premios

- 2017** Ello's 2017 Creative Excellence Award, Estados Unidos
Premio académico "MAIF appel à projet 2017" para el proyecto "À géométrie variable", Besançon, Francia

Premio adquisición DKV, Abierto Valencia

Bibliografía

- Supernew Supergraphics, Unit Editions, London, 2014
- Ornament & Order: Graffiti, Street Art and the Parergon, Rafael Schacter, Ashgate (Reino Unido)
- The World Atlas of Street Art and Graffiti, Rafael Schacter, Yale University Press (EE.UU.)
- Line and Surface, Monographic book, Stickit (Países Bajos)
- Urban Maps, Instruments of Narrative and Interpretation in the City, Richard Brook and Nick Dunn, Ashgate (Reino Unido)
- Geometry Makes me Happy, Index Book (España)
- We Own the Night: The Art of the Underbelly Project, Workhorse and PAC, Rizzoli (EE.UU.)
- Trespass, Taschen (EE.UU.)
- Durch die Augen in den Sinn, Galerie Konkret (Alemania)
- Bar Tom Cruise, Monographic book, Ediciones Rojo (España)
- The Art of Rebellion II (Alemania)
- Carnet de rue, JR, Free presse (Francia)
- Graffiti World, Thames & Hudson (Alemania)
- Street Logos, Thames & Hudson (Reino Unido)
- The Art of Rebellion (Alemania)
- Urban Interventions, Personal Projects in Public Spaces, Gestalten (Alemania)
- Space Craft 2, Robert Klanten and Lukas Feireiss, Gestalten (Alemania)
- Arte Emergente en España – Emerging Art in Spain, Manuela Villa, Vaiven (España)
- Abstract Graffiti, Cedar Lewisohn, Merrell Publishers (Reino Unido)
- Street Renegade, Francesca Gavin (EE.UU.)
- Puerta Lumbreras – Eltono, Documental book about the project, Puerto Lumbreras (España)

Conferencias

- 2017 Conferencia en torno a la exposición «Anomalías». Institut Français València, España
- 2016 Museo Hermitage en San Petersburgo, invitado por el Institut Français San Petersburgo, Rusia
- 2015 Conferencia en torno a la exposición «Incontrôlables» en con Juan Manuel Bonet. Instituto Cervantes, París, Francia
- Conferencia en torno a la exposición «Mapping the City». Somerset House, Londres, Reino Unido
- 2014 «Art contemporain / Art pariétal» con Jean Michel Geneste. Polo Internacional de la Prehistoria, Les Eyzies, Francia

- Conferencia para La MNACEP. Festival Bien Urbain, FRAC de Franche Compté, Besançon, Francia
- 2012 Conferencia en torno a la exposición «Caballo Caballo Tigre Tigre». Instituto Cervantes, Pekín, China
- 2010 Conferencia en torno a la exposición «Murals». Fundación Miró, Barcelona, España